

Albani Francesco (Bologna 1578-1660)  
 Albani Francesco (Bologna 1578-1660)  
 Albani Francesco (Bologna 1578-1660) (Annibale Carracci?) e aiuti  
 Albani Francesco (Bologna 1578-1660) e aiuti (Badalocchio?)  
 Albani Francesco (Bologna 1578-1660) e aiuti (Lanfranco e Antonio Carracci)  
 Albani Francesco (Bologna 1578-1660) e Antonio Carracci (Venezia 1583?-Roma 1618) ?  
 Andrea del Sarto, Andrea d'Agnolo, detto (da)  
 Bassano, Francesco da Ponte, detto (Bassano 1549-Venezia 1592)  
 Beccafumi Domenico, Domenico di Giacomo di Pace, detto (Montaperti 1486? - Siena 1551)  
 Bonzi Pietro Paolo, detto il Gobbo dei Carracci (Cortona 1676 - Roma 1636)  
 Bonzi Pietro Paolo, detto il Gobbo dei Carracci (Cortona 1676 - Roma 1636)  
 Bordon Paris (Treviso 1500 - Venezia 1571)  
 Bordon Paris (Treviso 1500-Venezia 1571) o Giovanni e/o Bernardino da Asola?  
 Bramer Leonaert (Delft 1596-1674)  
 Brueghel Jan il Vecchio (Bruxelles 1568-Anversa 1625)? e bottega  
 Carracci Annibale (Bologna 1560-Roma 1609)  
 Carracci Annibale (Bologna 1560-Roma 1609)  
 Carracci Annibale (Bologna 1560-Roma 1609) (bottega)  
 Carracci Annibale (Bologna 1560-Roma 1609) ?  
 Carracci Annibale (Bologna 1560-Roma 1609) ?  
 Catanio Francesco Costanzo (Ferrara 1602-1665)?  
 Cigoli, Ludovico Cardi, detto (Cigoli 1559-Roma 1613)  
 Cima da Conegliano Giovan Battista, derivazione da  
 Dosso Dossi, Giovanni Luteri, detto (? ca.1490 - Ferrara ante 1542)  
 Frangipane Niccolò (Padova? doc. 1563-1597)  
 Garofalo, Benvenuto Tisi, detto il (Ferrara ca. 1476-1559)  
 Garofalo, Benvenuto Tisi, detto il (Ferrara ca. 1476-1559) e bottega  
 Giovanni Francesco (Roma 1611 o Matelica 1639-Roma 1669)?  
 Guercino, Giovan Francesco Barbieri, detto (Cento 1591-Bologna 1666)  
 Lanfranco Giovanni (Parma 1582-Roma 1647)  
 Loo Jacob van (Sluis 1614-Parigi 1670)  
 Lorrain Claude, Claude Gellée, detto (Chamagne 1600-Roma 1682)  
 Lorrain Claude, Claude Gellée, detto (Chamagne 1600-Roma 1682)  
 Lorrain Claude, Claude Gellée, detto (Chamagne 1600-Roma 1682)  
 Lorrain Claude, Claude Gellée, detto (Chamagne 1600-Roma 1682)

*Paesaggio con l'Assunzione della Vergine*  
*Sacra Famiglia con le ss. Caterina e Cecilia*  
*Paesaggio con il trasporto del corpo di Cristo*  
*Paesaggio con l'Adorazione dei Pastori*  
*Paesaggio con l'Adorazione dei Magi*  
*Paesaggio con la Visitazione*  
*Madonna col Bambino*  
*Orazione nell'Orto*  
*S. Girolamo penitente*  
*Paesaggio con tre figure (il vecchio Tobia cieco?)*  
*Paesaggio con Tobia e l'arcangelo Raffaele*  
*Venere, Marte e Cupido*  
*Sacra Conversazione (Sacra Famiglia, s. Caterina d'Alessadria e altra figura)*  
*Creazione di Eva*  
*Paesaggio con la Creazione degli animali*  
*S. Girolamo penitente*  
*Paesaggio con la Fuga in Egitto*  
*Cristo coronato di spine*  
*Paesaggio con Maddalena penitente*  
*Maddalena penitente*  
*Cristo condotto alla Scala Santa*  
*Cristo in casa del Fariseo*  
*Madonna col Bambino*  
*Didone*  
*Cristo portacroce e la Veronica*  
*Sacra Famiglia e i ss. Zaccaria, Elisabetta e Giovannino in Gloria adorati dai ss. Francesco e Bernardino*  
*Sacra Famiglia*  
*Licurgo*  
*Erminia ritrova Tancredi ferito*  
*Galatea e Polifemo*  
*Maddalena penitente*  
*Paesaggio con figure danzanti (Matrimonio di Isacco e Rebecca)*  
*Veduta di Delft con processione*  
*Paesaggio con Mercurio che ruba le vacche di Admeto ad Apollo*  
*Paesaggio con Diana, Cefalo e Procri*

Maestro Jacomo (Giacomo Massa. Attivo a Roma verso il secondo quarto XVII secolo)  
Pantoja de la Cruz Juan (Valladolid 1553-Madrid 1608)  
Pittore caravaggesco toscano verso il 1625  
Pittore emiliano verso il 1620  
Pittore francese o fiammingo del terzo quarto XVI secolo  
Pittore romano di seconda metà XVII secolo  
Pittore veneto verso il 1510-1515  
Pseudo Swanevelt (attivo verso il secondo quarto XVII secolo)  
Pseudo Swanevelt (attivo verso il secondo quarto XVII secolo)  
Pseudo Swanevelt (attivo verso il secondo quarto XVII secolo)  
Pseudo Swanevelt (attivo verso il secondo quarto XVII secolo)  
Pseudo Swanevelt (attivo verso il secondo quarto XVII secolo)  
Pseudo Swanevelt (attivo verso il secondo quarto XVII secolo)  
Pulzone Scipione, detto Scipione da Gaeta (Gaeta 1550-Roma 1598) (cerchia)  
Pynas Jan (Alkmaar 1582-Amsterdam 1631)  
Raffaello Sanzio (da)  
Reni Guido (Bologna 1575-1642)  
Roberti Domenico (Roma 1642-1707)?  
Romanino, Girolamo da Romano, detto (Brescia 1484/87-1562)  
Rubens Pieter Paul (Siegen 1577-Anversa 1640)?  
Salimbeni Ventura (Siena 1569-1613)  
Saraceni Carlo (Venezia 1579-1620) e Jean Le Clerc (Nancy 1587/8-1633) ?  
Saraceni Carlo (Venezia ca. 1579-1620)  
Schedoni Bartolomeo (Modena 1578-Parma 1615) ? (da Antonio Allegri, detto il Correggio)  
Spada Lionello (Bologna 1576-Parma 1622)?  
Veronese, Paolo Caliari, detto (Verona 1528-Venezia 1588)? e bottega

*Donna che si spulcia*  
*Ritratto di gentiluomo*  
*Suonatore di liuto*  
*Madonna in trono col Bambino e santi Nicola e Francesco*  
*Ritratto di gentiluomo*  
*Adorazione dei Pastori*  
*Ritratto di giovane uomo*  
*Paesaggio con castello al centro*  
*Paesaggio con baia e grande albero in primo piano*  
*Paesaggio con la visione di s. Eustachio*  
*Paesaggio con la Fuga in Egitto*  
*Paesaggio fluviale con conifera e castello*  
*Paesaggio con cascata, laghetto e rupi*  
*Madonna del Latte*  
*Paesaggio con l'Andata al Calvario*  
*Sacra Famiglia con s. Giovannino (Madonna del Passeggio)*  
*Lotta di putti*  
*Quadratura rovinistica con figure*  
*Madonna col Bambino*  
*Ritratto di frate francescano*  
*S. Girolamo penitente*  
*S. Giovanni Battista*  
*S. Rocco curato dall'angelo*  
*Madonna col Bambino e s. Giovannino*  
*Salomè con la testa del Battista*  
*Deposizione dalla Croce*